

la luna

*La luna es un animal
tiene cara de mujer y de cerdo
nos observa*

Personajes

Ed (Edwin Aldrin)

Nil (Neil Armstrong)

Miki (Michael Collins)

Rosa

Luisa

Escenas

1. Los animales
2. Vagabunda
3. Un pequeño insecto
4. Rosa
5. Los pies después de la siesta
6. La hora del lobo o la nostalgia del vientre
7. Dos hombres
8. Dos mujeres
9. Insomnio
10. Frenesí de Luisa bajo la luna
11. Entre Nil, Miki y la noche, un deseo
12. Miki, Rosa y Ed
13. Luisa y Nil
14. Rosa y Ed

En una isla del sur, año 2004.

3· Un pequeño insecto

Ed- (*mirando su pecera*) Había un caracol desnudo

Bajó por la corteza de un paraíso

Su casa había sido destruida

Por eso el caracol sólo pensaba en morir

Una vagabunda... yo sabía que iba a perderme.

¡Rosa! Me estoy volviendo loco.

Entra Rosa

El parquet se llenó de chinches otra vez, se esconden en la madera, hablé con un veterinario y dijo que hay que fumigar, no sirve con matarlas una por una porque anidan en la madera. Compré un líquido, en el frasco están las instrucciones, úselo. ¿Se acostó Nil?

Rosa- Sí

Ed- ¿Leyó el diario?

Rosa- Sí.

Ed- ¿Estados Unidos sigue en guerra?

Rosa- Sí.

Ed- ¿Desde cuándo?

Rosa- Desde 1914.

Ed- Ah

Rosa- Eso dice el diario. ¿Vamos a mover las piernas?

Ed- No.

Rosa sale.

Ed- ¡Rosa!

Rosa entra.

Ed- ¿Te acostás con Miki?

Rosa- No pienso contestarle.

Ed- Entonces nos sentemos.

Rosa- No voy a sentarme.

Ed- Será posible.

Rosa- Sin reproches.

Ed- Otras mujeres acceden.

Rosa- ¿A sus caprichos?

Ed- ¿Te hice reír? Otras mujeres no se niegan a tan poca cosa.

Rosa- No voy a sentarme a escucharlo.

Rosa sale. Ed vuelve a la pecera, se arremanga y mete los dos brazos en el agua. Rosa vuelve a entrar, se acerca y le dice algo al oído. Comienza a salir nuevamente pero se detiene al escucharlo justo antes de franquear la puerta.

Ed- Desde la luna la tierra se ve tan pequeña Rosa, como un juguete. No pueden distinguirse las luces pero se adivinan, una parte del planeta está oscuro, siempre está oscuro. Yo diría que no sentí nada.

Rosa- ¿No?

Ed- Solamente pensé voy a llevar esa formación rocosa, como una especie de *souvenir*. Después, cuando llegamos de vuelta, Nil dijo esas palabras estúpidas... ¡¿cómo pudo decir algo tan estúpido?!!

Rosa- ¿Y la formación rocosa?

Ed- Me la quitaron. Los flashes de las cámaras me encandilaban, no podía ver nada con tanta luz. ¡Eran como hormigas!

Rosa- ¿Quiere que baje las luces?

Ed- Por favor.

Rosa baja la luz y sale. Entra Miki con la carta.

Miki- ¿Y Rosa?

Ed- Está preparando veneno para unos insectos que intentan devorarnos.

Miki sale en la dirección en que salió Rosa. Ed sale inmediatamente después, habla entre dientes, dice cosas incomprensibles, camina con las manos adelante como si lo hubieran largado en una habitación oscura y estuviera reconociendo el terreno.